

BOLETIM DE INFORMAÇÃO

Abril 2016

– Como configurar o intercom Basic para operar com microfones amplificados e sem amplificação –

1- INTRODUÇÃO

Este boletim contém informações sobre o uso de microfones amplificados e sem amplificador no intercom Basic.

Mostra os procedimentos para compatibilizar o intercom com cada um desses microfones.

2- INFORMAÇÃO SOBRE O PROBLEMA E SUA CORREÇÃO

O intercom Basic foi projetado para ultraleves com cabine aberta, onde incide o vento no rosto do piloto. Ele deve ser utilizado nessas aeronaves, com fones ou capacetes que não utilizam microfones amplificados. Os *headsets* usados na aviação geral têm microfones com amplificador – portanto, não são os ideais para voo de ultraleve.

A despeito dos ruídos provocados pelo vento que um microfone amplificado pode produzir, às vezes ocorre do piloto optar por usar assim mesmo, amplificado.

Nessas ocasiões, é necessário verificar as posições de duas chaves que estão localizadas na placa de circuito, dentro da caixa do intercom.

A figura 1 mostra as duas chaves.

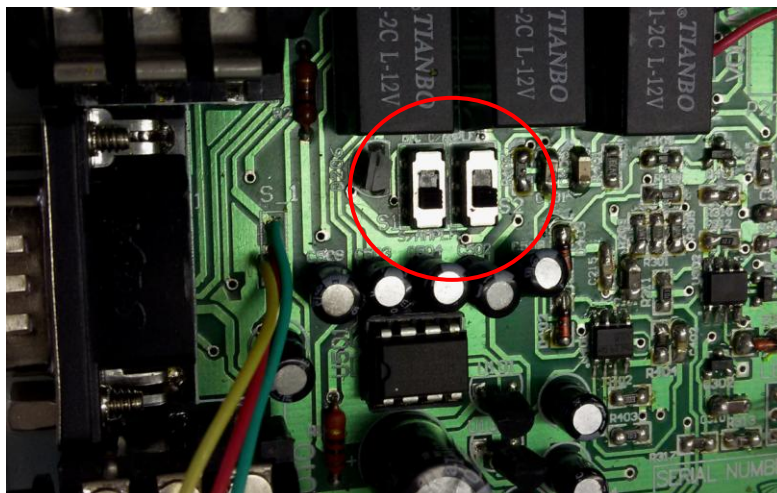


Figura 1 – Caves seletoras do amplificador de sinal MIC para o rádio VHF.

Na posição em que elas se encontram, acionadas para baixo, o circuito amplificador do MIC – que fica na placa do intercom – está desligado. Quando se pressiona o botão PTT, o microfone do *headset* é ligado ao rádio VHF diretamente, sem a inserção do amplificador – veja o diagrama da figura 2.

Quando as chaves são posicionadas para cima (ao contrário do que aparece na figura 1), o sinal do microfone do piloto (ou do copiloto, se for ele que estiver transmitindo), será amplificado pelo intercom antes de seguir para o rádio VHF.

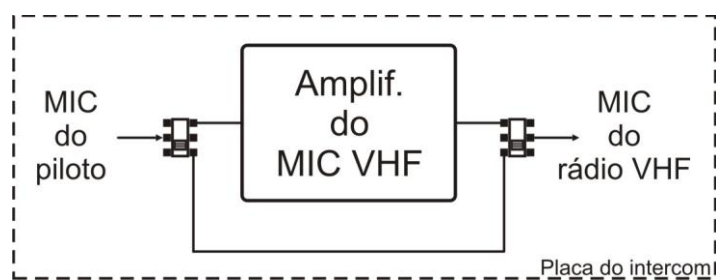


Figura 1 – Chaves seletoras do amplificador de sinal MIC para o rádio VHF.

A tabela 1 mostra as diferentes situações possíveis com os respectivos posicionamentos das chaves a serem selecionados.

Tipo de labiofone	Faixa VHF	Amplific. MIC do intercom
Sem amplif.	Aeronáutica	LIGADO
	Rádio amador	DESLIGADO
Com amplif.	Aeronáutica	DESLIGADO
	Rádio amador	DESLIGADO

Tabela 1 – Configurações do amplificador MIC do intercom.

Se não forem observadas as condições mostradas na tabela 1, ocorrem os seguintes problemas:

- 1- Labiofone sem amplificador transmitindo em rádio VHF aero com o amplificador do intercom desligado: Transmissão com baixa intensidade.
- 2- Labiofone sem amplificador transmitindo em rádio VHF amador com o amplificador do intercom ligado: Transmissão com possível distorção de áudio.
- 3- Labiofone com amplificador (padrão dos *headsets* aeronáuticos) transmitindo em rádio VHF aero ou na faixa VHF de rádio amador com o amplificador do intercom ligado: Não transmite, porque os dois amplificadores (do *headset* e do intercom) ficam ligados juntos, em série.

3- CONSIDERAÇÕES FINAIS

Normalmente os intercons são fornecidos com as chaves ajustadas de acordo com a utilização do cliente, quando informada na hora da compra do equipamento. Na ausência dessa informação ou por ocasião de mudanças de tipo de uso, os procedimentos descritos neste boletim passam a ser necessários.

Para outras informações, entre em contato com a equipe da Eletroleve.